

**ГАЗЕТА «НООСФЕРА»
КАК ПЕРВИЧНАЯ ЛЕТОПИСЬ ИСТОРИИ ВГИ (ФИЛИАЛА) ВОЛГУ**

Сейчас уже трудно представить общественную жизнь Волжского гуманитарного института без собственного органа издания — газеты «Ноосфера». Ей исполнилось 6 лет, и некоторый опыт функционирования печатного органа накоплен. Но было время, когда без своего издания каким-то образом обходились. С одной стороны, в период организации филиала ВолГУ было просто не до того: формировался кадровый состав вуза, не было столько факультетов и корпусов, невольно порождающих элементы обособленности, учебные семестры заполнялись иными проблемами и реалиями. С другой стороны, затея с газетой, помимо финансового обеспечения, требовала и содержательной части: достатка материалов не только на несколько текущих номеров, а, возможно, на месяцы и годы. Было ли поле деятельности в этом отношении?

Время показало — информационное поле для функционирования газеты было и остается. Более того, от функций простого индикатора и хроникера событий газета постепенно переходит на роль субъекта по формированию общественного мнения коллектива института, проводника передовых идей образовательно-воспитательного процесса и достижений научной деятельности

вузовских ученых, органа мотивации на проявление личной и групповой позитивной активности в различных сферах жизни ВГИ. Газета берется также и за оценку преобразовательных процессов в стране в нынешний нелегкий период смены экономико-политических ориентиров, помещая статьи серьезных российских ученых, посещавших институт во время ежегодных научно-практических конференций, но об этом ниже. Словом, наша вузовская жизнь в достаточной мере заполнена такими событиями и явлениями, которые дают питательную почву для информационного отражения, а все вместе это закладывает фундамент своего рода черновика истории Волжского гуманитарного института, которую однажды напишут.

О создании собственного органа издания администрация Волжского гуманитарного института задумалась на пятом году существования филиала, в октябре 1996 г., когда ко дню рождения ВГИ ВолГУ, отмечавшемуся раньше в день завершения строительства главного корпуса, было решено выпустить печатный номер газеты. Организация дела была поручена автору статьи, члену Союза журналистов России. Первое название газеты было «Диалог», тираж 200 экземпляров, вышла она на 8 страницах формата А4 18 октября 1996 г., тиражировалась на обычном ксероксе. За образец взяли газету Волгоградского университета «Форум» — и по формату, и по темам, и по верстке. Примечательным для стартового издания было то, что в газете выступили такие руководители, как глава администрации г. Волжского Г.Г. Кононов, ректор ВолГУ профессор О.В. Иншаков, тогдашний директор ВГИ профессор Г.А. Бабков и др. В таком формате с тиражом 40 экземпляров за разовый выпуск (по числу всех кафедр, деканатов, отделов и корпусов ВГИ) «Диалог» выпускался около двух лет — до июня 1998 г. Тогда же был сделан шаг в правильном направлении — организован факультатив по основам журналистики, на который по желанию приходили те из студентов, кого интересовала практическая журналистика. Так был образован корреспондентский «корпус», в числе активистов которого стали студенты юридического факультета В. Копылов, Р. Поглазов, О. Долженко, Р. Харитонов, экономист О. Сафронов, филологи Д. Юматов, Е. Агрыzkова, Л. Комова и др. В выпусках газеты участие со своими публикациями также принимали декан одного из факультетов доцент А.Д. Мамедов, профес-

сор Л.И. Сергиенко, доценты М.М. Гузев, А.С. Акишин, В.Л. Гавеля, ряд преподавателей. Коллектив «привыкал» к наличию хоть и скромной в полиграфическом отношении, но зато «своей собственной» газеты.

Смена руководства института в 1997 г. оказала влияние на многие стороны жизни вуза, в том числе и на его орган издания. Вновь назначенный директор ВГИ доцент М.М. Гузев предложил подумать над новым форматом выпуска газеты, в нормальном полиграфическом исполнении, с достаточным для этой цели тиражом. После некоторых дебатов из четырех десятков возможных наименований будущей газеты было выбрано название «Ноосфера», в наибольшей мере, как нам казалось, отражавшее и гуманитарную направленность вуза, и его экологический уклон в образовательной деятельности, и устремленность вуза своими помыслами и новациями в грядущий XXI в. Девиз газеты — «Мы живем при переходе в ноосферу», цитата из выступлений академика В.И. Вернадского — подобрала и предложила редакции профессор Л.И. Сергиенко.

Логотип газеты был заказан одному из лучших художников-дизайнеров г. Волжского Александру Кияненко. Из многих вариантов эскизов выбран тот, который и стал привычным для читателей.

Первый номер газеты (но 17-й порядковый, считая с издания «Диалога») вышел 1 сентября 1998 г. Он был двухцветным, черно-голубым, на двух полосах формата А3. Первоначальный тираж — 600 экземпляров. С № 3 выпуска 1999 г. газета «Ноосфера» была зарегистрирована в Комитете Российской Федерации по печати Северо-Кавказского регионального управления (г. Ростов-на-Дону) и стала выходить, говоря языком газетчиков, в формате «четвертушки». Издание печаталось на Волжском полиграфкомбинате тиражом в 998 экз. с периодичностью примерно один раз в месяц. В газете с первых же выпусков стали широко использоваться фотоснимки, для чего институтом для нужд редакции был приобретен неплохой по тем временам фотоаппарат.

В редакционном обращении к читателям, декларируя ближайшие и отдаленные цели институтского издания, мы писали:

«Преддверье грядущего третьего тысячелетия и реформы в России накладывают свой отпечаток на нашу жизнь. Общество остро нуждается в позитивных идеях и высоких идеалах, которые объединяли бы и вели нас к прогрессу во всех отно-

шениях: техническом, интеллектуальном, экологическом, но прежде всего — в духовно-нравственном. Хочется верить, что Волжский гуманитарный институт способен стать тем островком духовности, научного поиска, высокой культуры и образования, который распространит творческую атмосферу и свое влияние далеко за пределы университетских стен. Этому призвана всячески способствовать и новая газета.

Учение о ноосфере В.И. Вернадского — это, по сути, учение о коллективном разуме земной цивилизации, преобразующем планету. Вступление человека в эпоху ноосферы потребует от нас огромных усилий по перестройке не только общественных структур, но главным образом сознания. Ключевым моментом нового этапа развития должен стать отказ человечества от геоцентрического образа мыслей и действий. При этом на первый план перед людьми и наукой встанут вопросы морали, нравственности и этики как главные императивы цивилизации. Поэтому слово «гуманитарный» в названии нашего вуза обязывает нас не просто заинтересованно следить, но и формировать морально-этические тенденции в обществе.

В этой связи газета «Ноосфера» намерена уделять особое внимание научным достижениям, передовым взглядам, философским течениям, теории и практике научного осмысления мира, в том числе вырабатываемым в стенах ВГИ ВолГУ. Мы надеемся, что газета даст возможность обмениваться взглядами и мнениями преподавателям и студентам, будет пропагандировать наши достижения, поможет апробации новых идей, да и попросту послужит связующим звеном между нашими факультетами и кафедрами, которым становится тесно даже в трех учебных корпусах¹.

Мы привели эту цитату почти целиком лишь потому, что она во многом точно определила задачи газеты и способы реализации задуманного, а также указала степень выполнения продекларированного. Спустя почти семь лет с начала выхода первого номера газеты «Ноосфера» можно утверждать, что в целом свои задачи институтский орган издания выполнял и выполняет.

Одними из первоочередных вопросов и забот редактора была содержательная часть газеты. Делать ли ее сугубо деловой, научно-образной и образовательно-направленной или все же учитывать разнообразие читательской аудитории, прежде всего студентов? Анализ множества рядов волгоградских вузов, в том числе и ВолГУ, показал, что целесообразнее выбрать «золотую» середину: сочетать серьезные темы с «читабельностью» других матери-

алов. Скажем, в ВГТУ выпускается несколько официозная газета «Политехник», но существует и приложение для студенческой молодежи, где широко используются юмор, дискуссии, обзоры молодежной моды и музыки, освещаются вопросы культуры, спорта и т. д. Однако такая форма организации газеты требует дополнительных штатных единиц, чего на первых порах мы себе позволить не могли.

Таким образом, установился свой собственный стиль газеты, который сочетал в приемлемых пропорциях деловые официальные материалы с интересными событиями, экспедициями, сессиями, поездками, контактами с зарубежьем, портретами наших людей и т. д., то есть с той жизнью, которой полон большой и разнообразный по статусу, возрасту и интересам коллектив. Единственное, что негласно решено было соблюдать на страницах «Ноосферы», это не давать негатива, «чернухи», злопыхательства, чем переполнена сегодняшняя пресса, а побольше культивировать доброты, сердечности, использовать доверительность интонаций, брать позитивные примеры нашей вузовской жизни. Сами названия института и его газеты предполагают продуцирование светлых образов, действий и мыслей, нежели отражение разнузданности нравов, пошлости и бескультурья. С этой точкой зрения полностью солидарна администрация вуза и особенно директор ВГИ профессор М.М. Гузев, чье заинтересованное и внимательное отношение к каждому из выпускаемых номеров помогает строго выдерживать избранную линию газеты.

Положительный опыт факультатива по журналистике, обеспечивавшего приток пишущих молодых людей, а с ними и материалов в газету, был затем продолжен на авторском курсе по основам журналистики, который читается редактором газеты как курс по выбору в течение шести лет студентам разных специальностей ВГИ, в частности филологам, регионоведам и природопользователям. Одно из требований для зачета по данной дисциплине — это публикация заметок в газете «Ноосфера» или в городских СМИ. Таким образом пополнялся и пополняется «редакционный портфель» газеты, освещаются новые нетривиальные темы вузовской жизни. Положительным результатом такой работы явилось, к примеру, то, что две бывшие студентки института Н. Момотова и А. Хачатрян со временем стали членами

Союза журналистов России, работая на постоянной основе в многотиражной газете «Волжский шинник», выпускник О. Сафронов является корреспондентом ряда молодежных изданий Волгограда и Волжского, некоторые нашли себя в работе на радио и телевидении. Приобщение студентов к журналистской работе сегодня осуществляется также благодаря введению новой специальности «Русская филология», где поощряется творческая деятельность студентов, а также через творческие конкурсы, организуемые кафедрой русской филологии.

Разнообразие тем — один из факторов, формирующих лицо и содержание вузовского органа издания. В первый же год функционирования «Ноосферы» был разработан рубрикатор тем, включающий более сотни направлений деятельности газеты. Не все они прижились, вернее, не все стали постоянными, но основные рубрики активно используются в выпусках. Это прежде всего такие рубрики, как «Наука во ВГИ», «Наука и мы», «Научные исследования», «Наука и жизнь», «Актуальная тема», «Пульс ВГИ», «Учеба и жизнь», «Официально», «Взгляд», «Точка зрения», «Вуз и школа», «Экспедиции», «Достижения», «Связь времен», «Ориентиры» и многие др.

В разделах, посвященных вузовской науке, чаще всего публикуются научные обзоры о достижениях ученых ВГИ, аналитические материалы по проблемам экономики, экологии и природопользования, философии, юриспруденции, истории, этнографии и т. д. Постоянными авторами по тематике научных разработок наших ученых стали профессор М. М. Гузев, В. В. Горяинов, Л. И. Сергиенко, В. А. Мейдер, В. А. Летяев, доценты А. В. Плякин, Т. Г. Ренц, А. Б. Батхин, О. Е. Ломакина, А. А. Глухов, М. Д. Головатинская, Н. И. Цицилина и др. Ими на страницах «Ноосферы» освещаются те исследования и новации, происходящие в стенах гуманитарного института, о которых следует, на наш взгляд, своевременно извещать читателей и весь коллектив.

Особенно интересными в научно-исследовательском отношении бывают номера газеты, подготавливаемые к началу ежегодных Международных научно-практических конференций по экономическим проблемам России, которых на базе ВГИ ВолГУ уже проведено семь. В этих случаях имеется хороший выбор из числа присланных на конференцию докладов видных ученых-экономистов, социологов, философов, отличающихся по-

становкой острых проблем и предложениями по их разрешению. Из их числа обычно готовятся тематические полосы дискуссионного характера, как бы предваряющие выступления ученых на форуме.

Практикуются также отдельные выступления в газете видных ученых, если их исследования и размышления носят общественно значимый характер. Так, на страницах «Ноосферы» публиковались научный обзор ректора ВолГУ профессора О. В. Иншакова о развитии экономической науки в Волгоградском госуниверситете, статьи по проблемам экономической науки профессора М. М. Гузева, выступления о будущем России профессоров Ю. М. Осипова и А. Д. Урсула (Москва), по проблемам среднего класса россиян — профессора В. И. Боровикова (Воронеж), печатались дискуссии о взглядах Т. Мальтуса, В. И. Ленина, о землепользовании и др. Большой резонанс вызвала публикация в сентябре 2002 г. статьи доктора философских наук, профессора МГУ А. С. Панарина «Народы без элит», которую тут же перепечатала одна из волжских газет. Приезд и посещение ВГИ такими известными учеными, как И. Н. Бестужев-Лада, С. Г. Кара-Мурза, Ю. М. Осипов и другими нередко сопровождались интервью с ними, которые затем публиковались сначала в «Ноосфере», а затем и в некоторых городских газетах.

То же касается гостей института, известных деятелей культуры или спорта, например кинорежиссера Станислава Говорухина, легендарного вратаря, хоккеиста Владислава Третьяка, ученого с мировым именем Леонида Абалкина, фотографии и интервью с которыми стали украшением страниц газеты.

Большую и постоянную поддержку газета осуществляет такому новому и интересному направлению, как экспедиции «Волжского плавучего университета». Во-первых, об экспедиционной жизни студентов-экологов и преподавателей, путешествующих с научными целями по Волге, как правило, есть что рассказать и есть что показать — снимки из экспедиций занимают большое место в репортажах. Во-вторых, многим, особенно молодежи, дается пример полезной и интересной деятельности, в которой они могли бы участвовать. Недаром рубрика «Экспедиции» теперь применяется и для освещения археологических раскопок, и этнографических исследований во время студенческой практики, и даже при поездках в аномальные зоны области или в

древние пещеры. Эти материалы повышают читательский интерес к газете, побуждают к новым свершениям.

Как отражение этих путешествий в газете появилась рубрика «Впервые!» — этим отмечаются те замечательные достижения гуманитариев, о которых можно говорить с восклицательным знаком. Такими были, например полеты на дельтаплане с фотографированием местности с высоты птичьего полета Александром Плякиным (снимок главного корпуса ВГИ стал его визитной карточкой) и восхождение на Эльбрус с флагом ВГИ в 2003 г. Геннадия Белимова. Не сомневаемся, с этой подачи появятся еще новые достижения, о которых мы будем говорить с восторгом.

Все более расширяющиеся связи нашего вуза с зарубежьем породили такие популярные рубрики, как «Наши за рубежом», «Международные связи», «За рубежом», под которыми выступают и преподаватели, и студенты, побывавшие с разными целями, чаще во время стажировок, в различных странах Европы, Америки и Азии. Читатели «Ноосферы» помнят репортажи и очерки о зарубежных поездках на симпозиумы в разные страны профессоров М.М. Гузева и В.В. Горяйнова, на конференции или на учебу доцентов О.Е. Ломакиной, Л.И. Коретниковой, Е.И. Листуновой, С.Н. Канищева и других преподавателей. Интересные впечатления об учебе в зарубежных университетах находили отражение в публикациях многих студентов, в частности об учебе в Германии, США, Испании, на Тайване и в других странах.

Газета вряд ли бы стала популярной, если бы мы ничего не писали о людях — преподавателях и лучших студентах. Для этих целей служат такие рубрики, как «Наши люди», «Портрет», «Личность», «Юбилей», «Знай наших!» и др. Под этими рубриками обычно, причем нередко, публикуются портреты юбиляров, зарисовки о защитившихся докторов наук, интервью с отличившимися учеными, очерки и статьи о лучших студентах и их достижениях.

В связи с тем, что факультеты подчас разобщены территориально и не всегда все знают о достижениях этих коллективов, по просьбе деканов введена и стала постоянной рубрика «Вести с факультетов», под которой идут сообщения о тех или иных новостях в их жизни. Фактически этой же цели служат специальные выпуски «Ноосферы» ко дню открытых дверей, в которых

освещаются все наиболее привлекательные стороны предлагаемых абитуриентам специальностей, раскрываются особенности обучения, приводятся примеры трудоустройства наших выпускников и их успехи как у нас в стране, так и за рубежом. Эти спецвыпуски позволяют ориентироваться в выборе специальностей нашим будущим абитуриентам.

Разумеется, газета вовсе не чурается тем, связанных со спортивной, культурно-массовой деятельностью молодежи, с путешествиями и отдыхом. Если есть, о чем рассказать, если выступления наших студентов на всевозможных творческих конкурсах приносят им заслуженные победы, конечно, газета с удовольствием и гордостью оповещает читателей об этих заслугах. Тем более что наши студенты, такие как Дарья Тупикина, Ксения Шубенкова, Алексей Котляров, Ксения Зубринская и другие, успешно выступают на представительных мастер-шоу, завоевывая награды и поощрения, делая честь нашему институту. Точно так же большое и заинтересованное внимание мы оказываем команде КВН «Гильза», которая успешно отстаивает честь ВГИ на многих авторитетных состязаниях веселых и находчивых, тем самым увеличивая известность и поддерживая положительный имидж института.

Молодежная тематика в газете могла бы иметь значительно большие перспективы и отклик, если бы студенты более последовательно и с необходимым тщанием относились к возможности заявить о себе. Не однажды к редактору газеты подходили отдельные студенты с инициативой вести молодежные выпуски, но надолго их энтузиазма не хватало. Все-таки газетная работа требует не наскока, а упорства и тщательной подготовки, большой черновой работы, а это не каждому по силам. Поэтому удавалось сверстать в лучшем случае страницу по материалам, предлагаемым самими студентами, а в 2004 г. получилось сделать разворот под наименованием «Студенческий меридиан»², подготовленный пресс-службой студенческого совета ВГИ, который порадовал разнообразием тем и нетривиальностью некоторых сюжетов. Однако и здесь студентов пришлось подстраховать: два крупных материала, чтобы разворот не оказался полупустым, мы заказали нашим корреспондентам из студенческих групп заранее. В целом же каждый номер газеты требует до 1 печатного листа написанных материалов.

Газету «Ноосфера», на наш взгляд, выгодно отличает также разнообразие тем, находивших отражение на ее страницах. Здесь публиковались интересные мемуарные записки профессора Л.И. Сергиенко «Путь в науку», зарисовки об увлечениях и хобби ряда наших преподавателей и студентов («Когда рисую, отдыхаю», «Похожая на волка», «Хождение на пятитысячник», «Тайна Уракова Бура», регулярные выпуски стихотворений «Проба пера» и др.), рецензии на выпускаемые книги и поэтические сборники наших преподавателей, анализ музыкальных пристрастий молодежи и многое др.

Новая веха в газете-летописи Волжского гуманитарного института — это размещение материалов газеты «Ноосфера» в Интернете на сайте ВГИ ВолГУ. Впервые это произошло в декабре 2001 г., и с тех пор все выпуски газеты обязательно переводятся на электронную основу, хранятся в архиве Интернета. Этим не только существенно расширяется аудитория институтской газеты, но и реализуется возможность длительного хранения выпусков газеты на иных, нежели бумажные, носителях.

Думается, опыт выпуска собственной газеты позволяет оценить его как нужный и позитивный с точки зрения развития общественной жизни института, который консолидирует и сплачивает коллектив для совместной деятельности и выполнения общих задач, а также обеспечивает черновые записи будущей летописи вуза, которому тоже когда-то будет и 25 лет, как ныне Волгоградскому госуниверситету, и больше... А значит, память о прошедших годах и совместном пути надо сохранять уже сейчас, через газетные страницы.

Примечания

1. Белимов Г.С. Вступая в третье тысячелетие // Ноосфера. 1998. № 1.

2. См.: Ноосфера. 2004. № 4.